

▶ LA GATTA

di Gino Paoli

Intro:

DO LAm RE m SOL7

DO LAm RE m SOL7

DO LAm RE m

C'era una volta una gatta

SOL7 DO LAm

che aveva una macchia nera sul muso

RE m SOL7 DO

e una vecchia soffitta vicino al mare

LAm RE m SOL7 DO LAm RE m SOL7

con una finestra a un passo dal cielo blu

DO LAm RE m

Se la chitarra suonavo

SOL7 DO LAm RE m

la gatta faceva le fusa ed una stellina

SOL7 DO

scendeva vicina vicina

LAm RE m SOL7 DO LAm RE m SOL7 DO

poi mi sorrideva e se ne tornava su

Prima di iniziare ci sono **2 importanti fasi da fare** e questo metodo vale per qualsiasi canzone che vorrai suonare:

- 1. Ascolta la canzone e imparala, quasi a memoria**
- 2. Studia gli accordi che non sai separatamente**

Questa parte della canzone puoi eseguirla tutta con le pennate in giù



FA7+ **FAdim**

Ora non abito piu là

FA7+ **FAdim**

tutto è cambiato, non abito piu là

MIm7 **LAm**

Ho una casa bellissima,

REm7 **SOL7**

bellissima come vuoi tu

DO **LAm** **REm**

Ma io ripenso a una gatta

SOL7 **DO** **LAm**

che aveva una macchia nera sul muso,

REm **SOL7** **DO**

a una vecchia soffitta vicino al mare

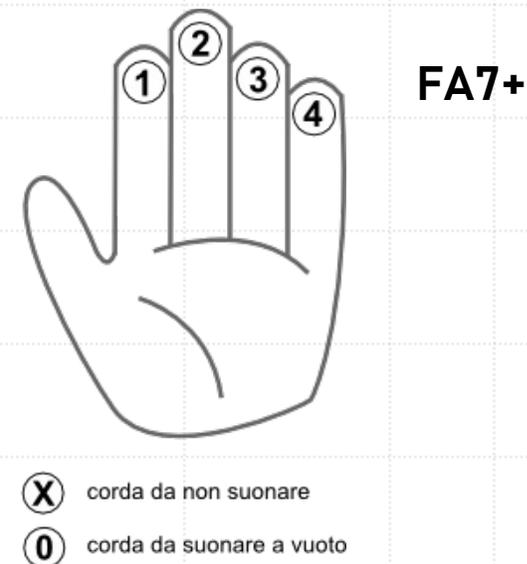
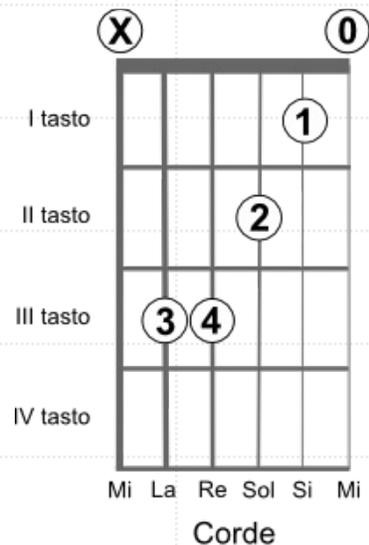
LAm **REm** **SOL7** **DO** **LAm** **REm** **SOL7**

con una stellina che ora non vedo più

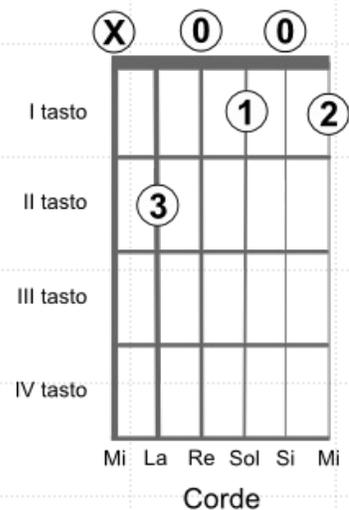
DO **LAm** **REm** **SOL7** **DO** **LAm** **REm** **SOL7**

DO **LAm** **REm** **SOL7** **DO** **LAm** **REm** **SOL7** **DO**

Prosegui innanzi tutto studiando gli accordi



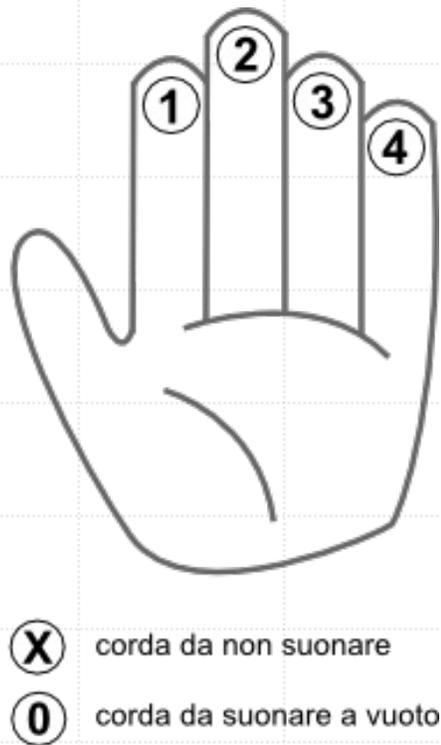
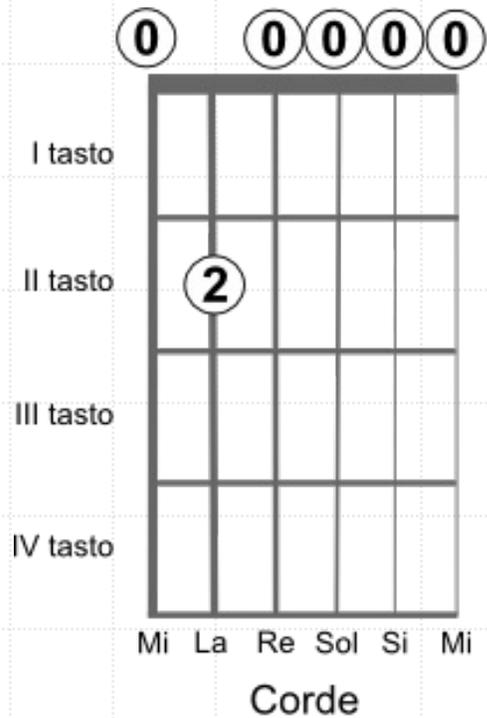
X corda da non suonare
0 corda da suonare a vuoto



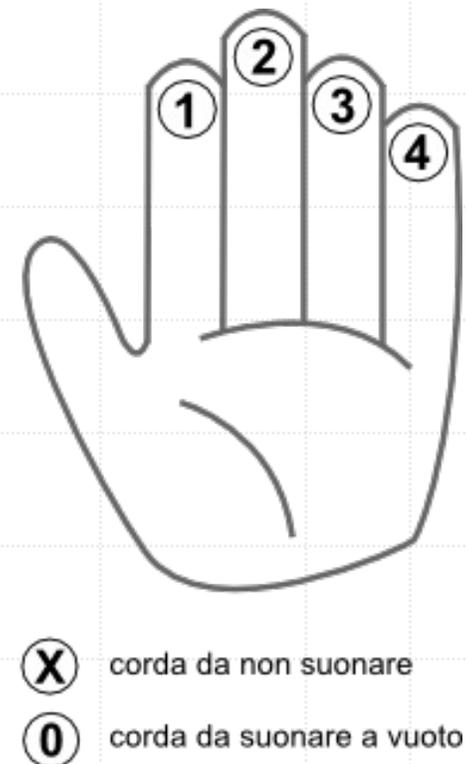
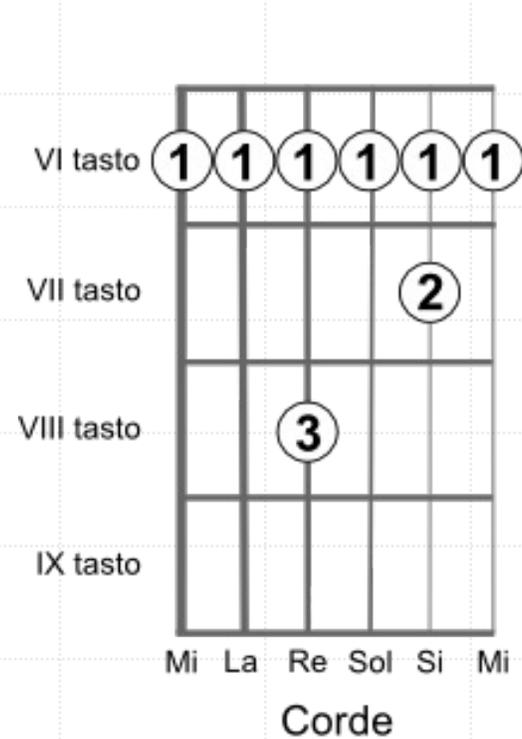
X corda da non suonare
0 corda da suonare a vuoto

GLI ALTRI ACCORDI

MI min7



RE min7



FA7+ **FAdim**

Ora non abito piu là

FA7+ **FAdim**

tutto è cambiato, non abito piu là

MIm7 **LAm**

Ho una casa bellissima,

REm7 **SOL7**

bellissima come vuoi tu

DO **LAm** **REm**

Ma io ripenso a una gatta

SOL7 **DO** **LAm**

che aveva una macchia nera sul muso,

REm **SOL7** **DO**

a una vecchia soffitta vicino al mare

LAm **REm** **SOL7** **DO** **LAm** **REm** **SOL7** **DO**

con una stellina che ora non vedo più

E ora l'ultima parte del brano.
Come puoi notare non ci sono più
accordi da studiare